

## 全国高等学校軽音楽部対抗バンドバトル2025冬の陣 実施要項

### □大会名

「全国高等学校軽音楽部対抗バンドバトル2025冬の陣」

### □大会趣旨

個々人において普段の努力の成果又は現状というものを、相対的に把握し、今後の取り組みの指標となることを期待し、そして、大会という目標を通じてその過程から達成まで道筋をバンドという少人数のグループ内での対人コミュニケーションを通して、各々が自己の発見および自己の確立に繋がる大会を行うことを趣旨とする。

### □開催形式

YouTubeでのオンライン動画配信(予選及び決勝)

### □開催場所

[予選]エントリー時にご応募いただいた動画を大会公式YouTubeチャンネル(以下、弊社チャンネルとする)にて放送及び審査

[決勝]全国各地ライブハウスまたは音楽スタジオより弊社チャンネルにて生放送

### □配信日

[予選]2025年11月14日(金), 16日(日), 18日(火), 20日(木), 22日(土), 24日(月) 18:00～

[決勝]2025年12月26日(金) 時間未定

※日時は変更となる場合がございます。

### □大会内容

1. バンドごとにエントリー演奏動画をご応募いただきます。
2. 各演奏動画をグループに分け、弊社チャンネルにて放送いたします。
3. 各グループの演奏動画に対して、審査員による審査点及び大会公式HP(以下、弊社HPとする)内によるオーディエンス票の合計点により上位2組を選出し、12月26日の決勝大会への出場権を獲得するものとします。  
また、全出演バンド中で最も多くオーディエンス票を獲得したバンドと上記の合計点上位6組のバンド、審査員による特別選出のバンドも同様に決勝大会への出場権を獲得するものとします。  
※合計点により予選を通過したバンドが最も多くオーディエンス票を獲得した場合、以下繰り上げにて選出するものとします。
4. 決勝大会の様子を弊社チャンネル内にて生放送いたします。  
決勝大会当日のタイムスケジュールや会場につきましては、決勝大会への出場バンドがすべて決定した後に、対象となる学校様へご連絡をさせていただきます。

### □表彰

[予選]各パートのベストプレイヤー賞、奨励賞(個人とバンド)、審査員特別賞(個人)等を検討

[決勝]優勝、準優勝、三位、オーディエンス賞等を検討

※予選の結果は、予選の全日程が終了次第、弊社HPにて発表いたします。

※決勝の結果発表は、2025年12月30日(火)に弊社チャンネルにて配信予定です。

※詳細につきましては、随時弊社HP、X(旧Twitter)、Instagramにて公開いたします。

#### □審査基準

演奏技術に対する審査を行います。

- ・リズムの正確さ及びグルーブ
- ・音抜け及びタッチないし発声の繊細さ
- ・ハーモニーカ
- ・アンサンブルカ

これらの演奏力を中心に審査いたします。

※パフォーマンスについては審査の対象といたしません。

#### □オーディエンス投票について

[予選]各グループの放送終了後～次回放送日(最終日は翌々日)の16:00まで

[決勝]大会当日の演奏終了後～翌日27日(土) 23:59まで

弊社HPにてオーディエンス投票を行います。

オーディエンス投票は、お一人様1回のみ可能です(予選は各グループにつき1回のみ可能)。

決勝で最も多く票数を獲得したバンドにはオーディエンス賞を授与いたします。

※決勝のオーディエンス票は、審査による表彰の順位には影響はございません。

#### □参加資格

中・高等学校の部活動としてバンド活動を行なっているバンドであること。

※高等学校や中高一貫校、中学校の部活動に所属しているバンドであればご参加可能です。

※複数バンドのかけもちが可能となりますが、他校との合同バンドはお断りさせていただいております。

※演奏曲目はコピー・オリジナルどちらでも構いません。(審査に影響はございません)

※演奏曲目は1曲(6分以内)となります。

※演奏動画は音の修正は行わず、1発録りでお願いいたします。

#### □参加方法

##### 1. 弊社HPからのご応募について

弊社HP内のエントリーフォームに必要事項を入力し、演奏動画、バンド写真データ、立ち位置図をアップロードしてください。

※演奏動画データはMP4またはMOVでお願いいたします。

※バンド写真データはJPEGまたはPNGでお願いいたします。

※立ち位置図はJPEG、PNGまたはPDFでお願いいたします。

##### 2. 郵送でのご応募について

エントリー用紙、立ち位置図、演奏動画とバンド写真のデータを入れたUSBメモリまたはSDカードを同封の上、大会事務局まで郵送してください。

※エントリー用紙等の必要書類につきましては、弊社HPからダウンロードをお願いいたします。

#### <備考>

※演奏動画は、演奏音の判別が困難で審査に支障をきたすと弊社が判断した動画については、エントリーをお受けできない場合がございます。その際は、新たな演奏動画をご提出いただくこととなります。

※大会当日に先がけて、弊社HPやSNS等にてバンドのご紹介をさせていただきますので、バンド写真のご用意をお願いいたします。

※写真は横長でお願いいたします。また写真上部は映像の関係上タイトルフレームに重なってしまいますのでご注意ください。気になる方は昨年度の映像を参考に撮影をよろしくをお願いいたします。

※演奏動画とバンド写真のデータにつきましては、メールでの送付も受け付けております。その際は、メール本文に学校名とバンド名をご入力いただき、オンラインストレージのURLを記載の上(メール添付ではデータ容量の関係で送れない可能性がございますのでご注意ください)、エントリー受付完了メールに返信していただくか、弊社HPのお問い合わせフォームより送付してください。(ご不明の際は大会運営までお問い合わせください)

※郵送の際は締切日必着でお願いいたします。

□参加費

1バンドあたり¥8,000の参加費となりますのでよろしくお願いいたします。  
※下記振込口座にて振込の確認が出来次第、エントリー確定といたします。

<お振込先>

三菱UFJ銀行 黒川支店  
普通 0170136 カ)ビラジーズ

□アドバイスシート

希望者には大会参加費とは別途¥700でアドバイスシートの作成を承ります。  
※アドバイスシートはバンド全体と個人、どちらもご対応可能です。  
※バンド全体用と個人用、それぞれ1枚につき¥700がかかりますのでご注意ください。  
※アドバイスシートには順位の記載はしていません。  
ご希望の場合は開示させていただきますので、大会運営までお問い合わせください。

□応募締切

2025年11月1日(土) 23:59まで